QUINTETTO

(F-DUR)

pour

deux Violons, deux Altos

et

Violoncelle

composé et dédié

À SON AMI

CHARLES SCHUBERTH

par

ANT. RUBINSTEIN.

OP. 59.

Partition et Parties séparées.

Propriété de l'Editeur.

LEIPZIG, chez BARTHOLF SENFF.

LONDON, J. J. EWER & Co

Entd Stat. Hall.

Pr. 9 M.

299.

QUINTETTO

(F-DUR)

pour

deux Violons, deux Altos

et

Violoncelle

composé et dédié

À SON AMI

CHARLES SCHUBERTH

par

ANT. RUBINSTEIN.

OP. 59.

Partition et Parties séparées.

Propriété de l'Editeur.

LEIPZIG, chez BARTHOLF SENFF.

LONDON, J. J. EWER & Cº

Entd Stat. Hall.

Pr. 9 M.

299.

QUINTETTO.

Ant. Rubinstein. Op. 59.

Lento.

Allegro non troppo.

VIOLON I.

VIOLON II.

ALTO I.

ALTO II.

VIOLONCELLO.

Verlag und Eigenthum von Bartholf Senff in Leipzig.

Stich und Druck der Roder'schen Offizin in Leipzig.

animato.

ritard.

Tempo I.

mp tranquillo

Lento.

Allegro non troppo.

a tempo.

animato.

accelerando

Vivace.

Allegro.

VIOLON I.
VIOLON II.
ALTO I.
ALTO II.
VIOLONCELLO.

pizz. arco pizz. arco

cresc. cresc. cresc. cresc. cresc.

ritard.

a tempo.

cresc.

pizz.

Andante assai. *molto espressivo*

VIOLON I.
VIOLON II.
ALTO I.
ALTO II.
VIOLONCELLO.

mf *p* *molto espressivo* *cresc.* *animato.* *accelerando* **a tempo animato.**

ritard.

Tempo I e tranquillo.

con espressione

pizz.

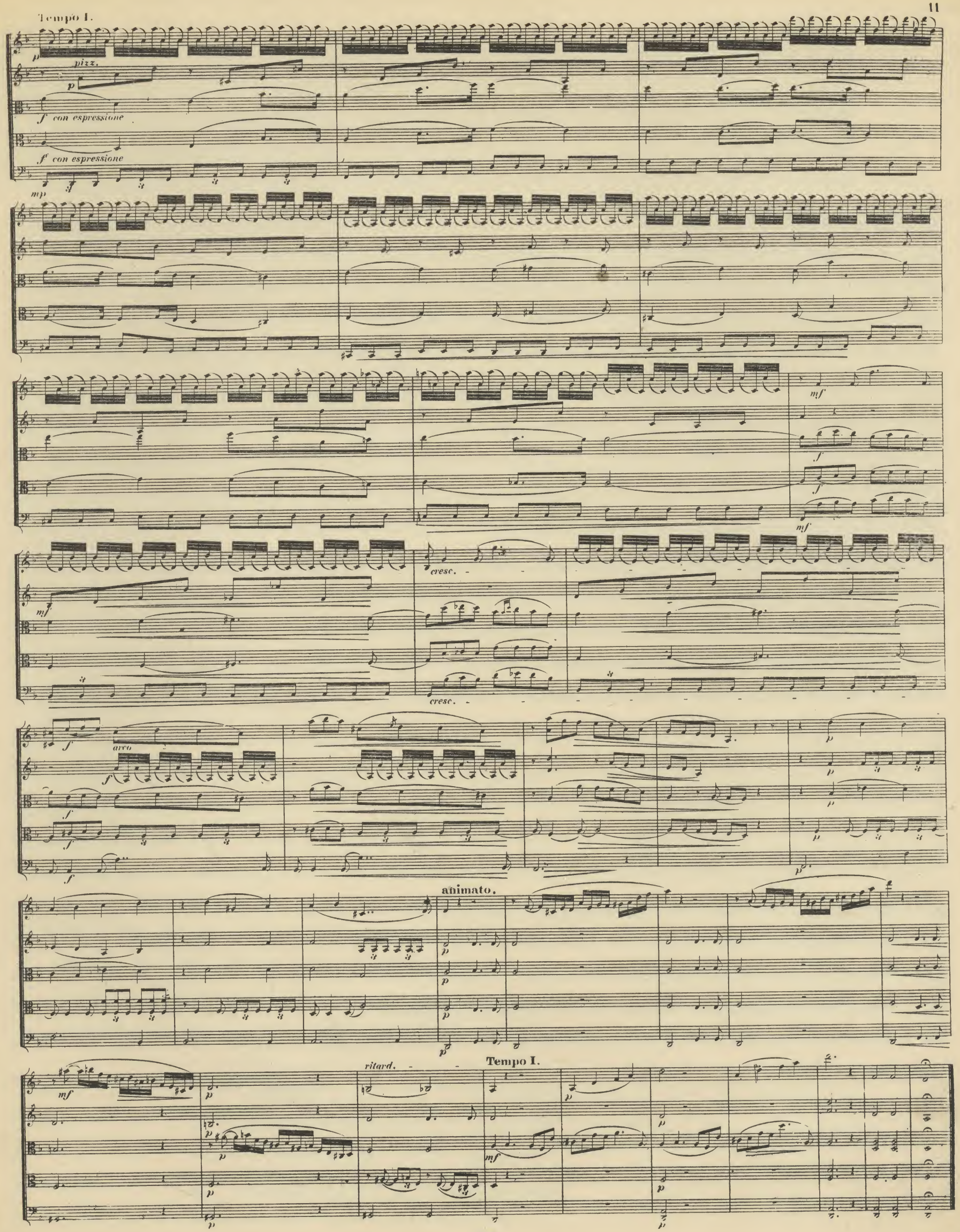
con espressione

più cresc.

arco

cresc.

ritard.


Tempo I.
pizz.
f con espressione
f con espressione
mp
mf
cresc.
cresc.
arco
animato.
ritard.
Tempo I.

Allegro non troppo.

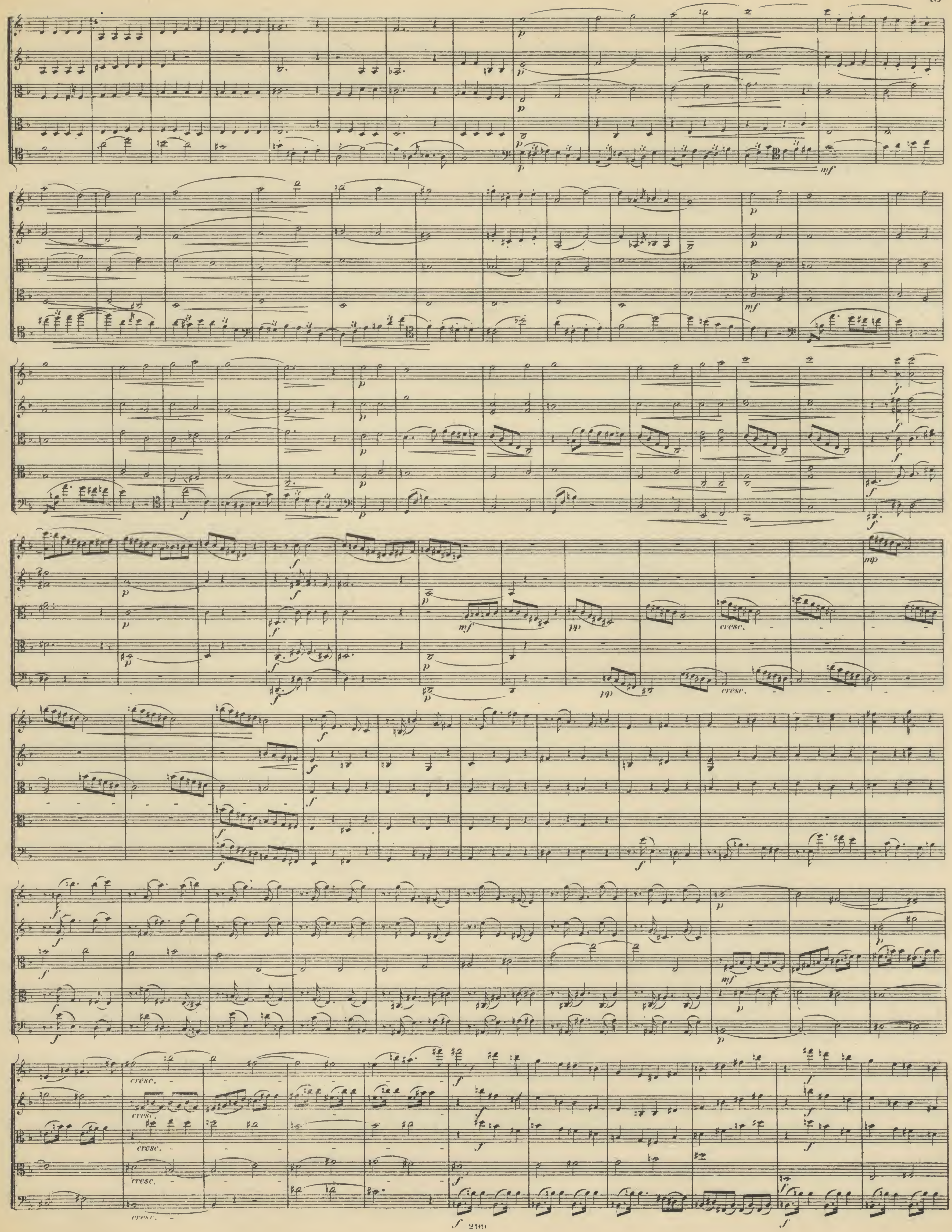
VIOLON I.
VIOLON II.
ALTO I.
ALTO II.
VIOLONCELLO.

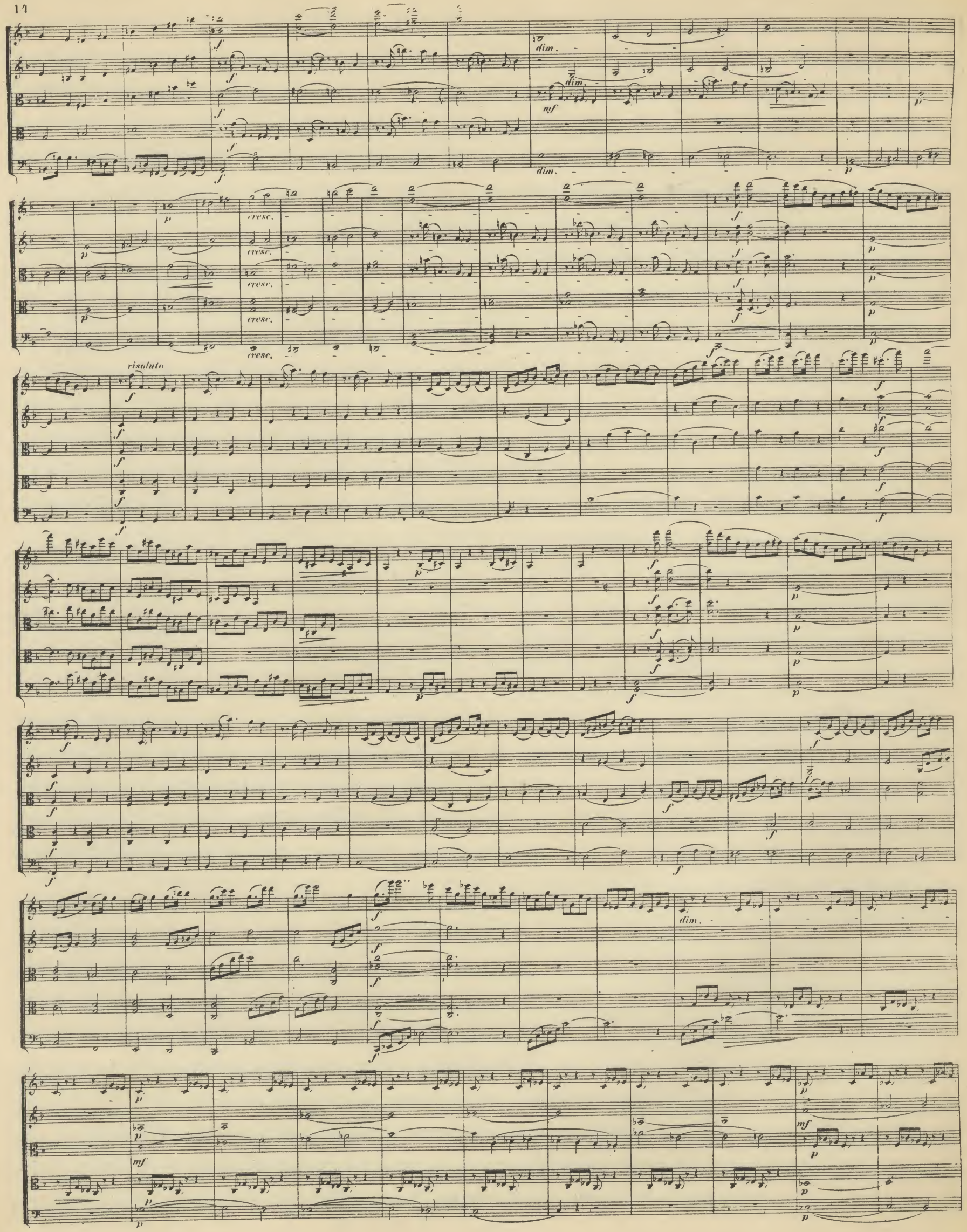
risoluto

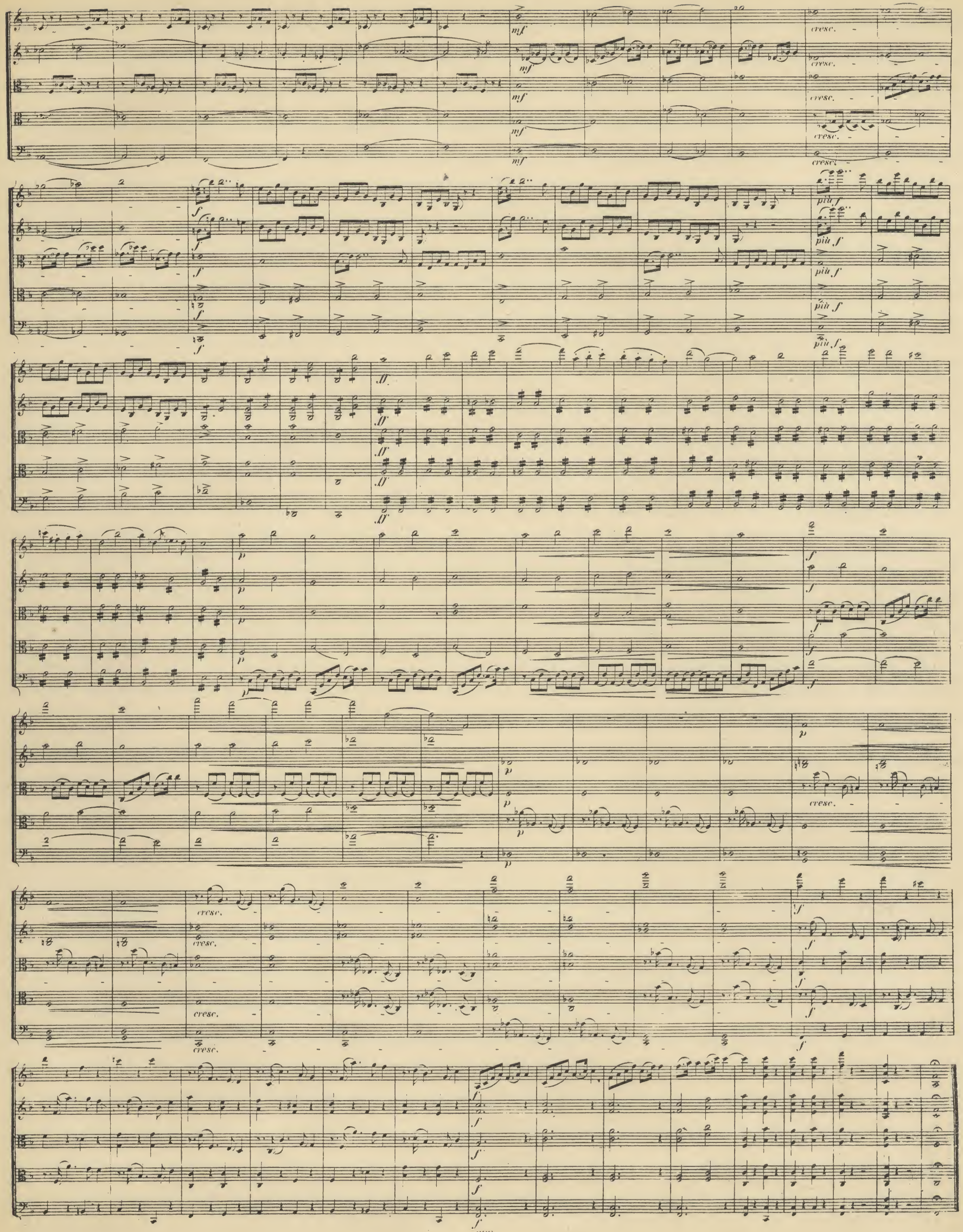
cresc.

mf

con espressione


cresc.


dim.
cresc.
risoluto
dim.


mf
cresc.
f
più f
ff
p